

05.05 — 19.05.21
RAÛL GARRIGASAIT
BRIGITTE VASALLO

Amor

Idees clàssiques per al món que ve



Horari: dimecres, 18.30–20 h
Preu: 35€ / reduït:* 25€
Idioma: català
Places limitades

* Consulta el nostre web.
L'Institut es reserva el dret de canviar aquest programa si les circumstàncies l'hi obliguen.

Montalegre 5, 08001 Barcelona
T. 93 412 21 74
info@instituthumanitats.org
www.instituthumanitats.org

Organitzen



Col·labora



Amb el suport de



A l'illa de Naxos, entre Creta i Atenes, Ariadna afronta un dilema: si es queda al costat de Teseu, príncep de Creta, durà una vida de bona esposa que justificarà que hagi traït l'ordre del pare i que hagi matat el Minotaure. L'amor, ja se sap... Però també pot abandonar-lo i endinsar-se en el món de Dionís, l'esfera dels plaers terrenals i de la col·lectivitat, al preu de quedar desterrada per sempre.

Aquesta, és clar, no és la lectura que hem rebut del mite, però és una interpretació possible; tot depèn del que entenem per «amor». En aquest curs revisarem la noció d'amor en tres dels seus estadis, així com els valors antagònics que els regulen: l'amor romàntic i el fracàs, l'amor maternofilial i la culpa, i l'amor polític i la traïció. Per pensar al voltant d'aquests conceptes, la seva construcció i les seves línies de fuga, ens servirem de tres grans mites: des d'Ariadna a Malintzin, també dita la Malintxe, passant per l'Enriqueta Martí, acusada injustament d'haver estat la «vampira del Raval».

A partir de quatre conceptes fonamentals que ja trobem a la Grècia antiga, el cicle de seminaris Idees clàssiques per al món que ve explora la tradició per reflexionar sobre la vida del present i del futur immediat.

- 05.05.21 Idees clàssiques per al món que ve — Amor. Sessió 1
- 12.05.21 Idees clàssiques per al món que ve — Amor. Sessió 2
- 19.05.21 Idees clàssiques per al món que ve — Amor. Sessió 3