

**RAFFAELE PINTO**

SIMONETTA TEUCCI, ENRICO FENZI, GIANNI VACCHELLI, MIRCO CITTADINI,  
FEDERICO SANGUINETI



26.06.23

# ***El maleit florí***

Dante i el capitalisme



CURS DE L'INSTITUT D'HUMANITATS DE BARCELONA

---

**Horari:** dilluns, de 10–13 h  
i de 16.30–19.30 h

**Preu:** 35 € / reduït: \* 25 €

**Idioma:** italià, amb traducció  
simultània al català

**Modalitat:** presencial (places  
limitades) / *online*

\* Consulta el nostre web.

L'Institut es reserva el dret de canviar  
aquest programa si les circumstàncies  
l'hi obliguen.

---

Montalegre 5,  
08001 Barcelona  
T. 93 412 2174  
info@instituthumanitats.org  
[www.instituthumanitats.org](http://www.instituthumanitats.org)

---

Organitza



Col·laboren



Consolato Generale d'Italia  
Barcellona

Amb el suport de



---

L'actualitat del pensament de Dante, avui més viu que mai en la cultura italiana, torna a plantejar, com en d'altres èpoques, la qüestió del seu posicionament ideològic i de la seva lectura 'política'. La ferotge polèmica contra l'esperit del capitalisme (el «maleït florí», en la *Divina Comèdia*) es presta a lectures oposades. Donada la popularitat planetària del poeta, l'Institut d'Humanitats dedica a aquesta qüestió una jornada d'estudi i debat.

---

**26.06.23** 10.00–13.00 h

---

Presentació. **Raffaele Pinto**

Dante, de güelf a gibelí rere l'estela del capital. **Simonetta Teucci**

L'imperi universal i la mort de l'economia com a destí de la humanitat. **Enrico Fenzi**

Dante i la idolatria anticristiana del capitalisme. *Us heu fet un déu d'or i plata* (Jf XIX, 112). **Gianni Vacchelli**

---

16.30–19.30 h

---

De Dante a Hannah Arendt, cap a la felicitat pública: La «rosa càndida». **Mirco Cittadini**

El maleït sender del florí: des de Nàpols fins a París. **Raffaele Pinto**

Dante, reaccionari o no? **Federico Sanguineti**

---

*Els assistents disposaran de traducció simultània i podran recuperar les sessions posteriorment en vídeo.*