

ANDREU JAUME



Orfeu i Eurídice. Edward Poynter, 1862.

09.04 —
28.05.26

El món dels *Sonets a* *Orfeu* de Rilke



CURS DE L'INSTITUT D'HUMANITATS DE BARCELONA

Horari: dijous, 18.30–20 h

Preu: 75 € / reduït: * 60 €

Idioma: castellà

Modalitat: presencial
(places limitades) / online

* Consulta el nostre web.

L'Institut es reserva el dret de canviar aquest programa si les circumstàncies l'hi obliguen.

Montalegre 5,
08001 Barcelona
T. 93 412 21 74
info@instituthumanitats.org
www.instituthumanitats.org

Organitza



Col·labora



Amb el suport de



Quan se celebra un segle de la mort de Rainer Maria Rilke, proposem un curs monogràfic sobre la seva darrera gran obra, *Sonets a Orfeu*, un cicle poètic que va néixer a conseqüència de la llarga i complexa dedicació a les *Elegies de Duino* i en el qual el poeta va concentrar la revelació experimentada en aquella obra prèvia, destil·lant-la i ampliant-la fins a extrems que avui continuen interpel·lant-nos amb una força i una clarividència sorprenents. Andreu Jaume, especialista en l'autor, ens guiarà a través del fascinant laberint d'uns poemes plens de llum i afirmació, la veritat dels quals resplendeix avui amb més urgència que mai.

- 09.04.26** La reversió existencial de les *Elegies de Duino*.
- 16.04.26** El mite d'Orfeu en Rilke: circumstància i recreació.
- 30.04.26** Primera part dels sonets (I): el cant és existència.
- 07.05.26** Primera part dels sonets (II): el canvi i la permanència.
- 21.05.26** Segona part dels sonets (I): l'obertura en la mort.
- 28.05.26** Segona part dels sonets (II): plenitud de la metamorfosi.