



JORDI LLOVET
ANDREU JAUME
CARLES BESA
ROGER MIRALLES
ANTONI VICENS
JUAN J. LAHUERTA
ERIKA BORNAY
JOSEP CASALS
LUIS GAGO
MAR GARCIA
JOSEP M. ROVIRA
ÀLEX MATAS
RAFAEL ARGULLOL
ESTELA OCAMPO

El ball de Salomé, Robert Fowler, 1885.

01.10.19 al 18.02.20

La cultura del *Fi de segle*

Les grans civilitzacions d'Europa

CURS DE L'INSTITUT D'HUMANITATS DE BARCELONA

La cultura del *Fi de segle*. Les grans civilitzacions d'Europa. Dirigit per Jordi Llovet i Andreu Jaume

El anys anteriors i posteriors a 1900 van veure créixer, a diverses capitals d'Europa, un moviment generalment anomenat modernista, o *fin-de-siècle*, força característic. Això és molt evident en ciutats com Viena, París i Barcelona, a les quals està dedicat el curs d'enguany.

- 01.10.19** La crisi de la literatura al tombant de segle: de Mallarmé a Valéry. **Carles Besa**
- 15.10.19** L'arquitectura, 1. D'Adolf Loos a la Sezession. **Roger Miralles**
- 22.10.19** Freud i la societat vienesa del seu temps. **Antoni Vicens**
- 29.10.19** Gustav Mahler: la música del *Finis Austriae*. **Jordi Llovet**
- 05.11.19** L'arquitectura, 2. Gaudí i la burgesia barcelonina. **Juan José Lahuerta**
- 19.11.19** Gustav Klimt i la pintura de l'Art Nouveau. **Erika Bornay**
- 26.11.19** La crisi del llenguatge: Mauthner, Hofmannsthal, Wittgenstein. **Josep Casals**
- 03.12.19** Richard Strauss i Arnold Schönberg, dues portes a la modernitat musical. **Luis Gago**
- 10.12.19** L'esnobisme. Huysmans i la novel·la *A repèl*. **Mar Garcia**
- 17.12.19** L'arquitectura, 3. Rivals i coetanis de Gaudí: Domènech i Montaner, Puig i Cadafalch. **Josep M. Rovira**
- 07.01.20** La pintura dels simbolistes francesos: Rops, Redon, Moreau, de Chavanne. **Erika Bornay**
- 14.01.20** Els poetes «maleïts». Rimbaud i Lautréamont. **Àlex Matas**
- 21.01.20** Els pintors expressionistes alemanys. **Rafael Argullol**
- 28.01.20** Els salons i els cafès de París. **Àlex Matas**
- 04.02.20** Ruskin i el crepuscle victorià. **Andreu Jaume**
- 11.02.20** Proust i l'apoteosi de l'aristocràcia parisenca. **Estela Ocampo**
- 18.02.20** *Salomé*, d'Oscar Wilde, i el mite de la *femme fatale*. **Jordi Llovet**



Horari: dimarts, 18.30–20 h
Preu: 140 € / reduït:* 120 €
Idioma: català / castellà
Places limitades

instituthumanitats.org
Montalegre 5, 08001 Barcelona
T. 93 412 21 74
info@instituthumanitats.org

* Consulta el nostre web

L'Institut es reserva el dret de canviar aquest programa si les circumstàncies l'hi obliguen

Organitza



Col·labora



Amb el suport de

