

**D. SAM ABRAMS
ANDREU JAUME
MAR GARCIA
RAFFAELE PINTO
IGNACIO ECHEVARRÍA
MARGARIDA CASACUBERTA**



Kuroda Seiki, *Dona llegint*, 1890

14.03 al 13.06.17

L'art de la novel·la

Novel·les del segle XXI

ÀREA DE LITERATURA DE L'INSTITUT D'HUMANITATS
DE BARCELONA, DIRIGIDA PER JORDI LLOVET

L'art de la novel·la

Novel·les del segle XXI

L'Institut ofereix en aquest curs, en forma de seminari intensiu, quatre sèries de lliçons sota el títol general de *L'art de la novel·la*, dedicades enguany a la novel·la del segle XXI —l'anglesa i americana, la francesa, la italiana, la castellana i la catalana.

La novel·la en llengua anglesa

- 14.03.17** *La marxa*, d'E. L. Doctorow. **D. Sam Abrams**
28.04.17 *Nèmesi*, de Philip Roth. **Andreu Jaume**
04.04.17 *El rei pàl·lid*, de David Foster Wallace. **D. Sam Abrams**
11.04.17 *Canadà*, de Richard Ford. **D. Sam Abrams**

La novel·la en llengua francesa

- 18.04.17** *Al piano*, de Jean Échenoz. **Mar Garcia**
25.04.17 *Les benignes*, de Jonathan Littell. **Mar Garcia**
02.05.17 *Ànima*, de Wadji Mouawad. **Mar Garcia**

La novel·la en llengua italiana

- 09.05.17** *No et moguis*, de Margaret Mazzantini. **Raffaele Pinto**
16.05.17 *La solitud dels nombres primers*, de Paolo Giordano.
Raffaele Pinto

La novel·la en castellà i català

- 23.05.17** *Los detectives salvajes*, de Roberto Bolaño.
Ignacio Echevarría
06.06.17 *La novela luminosa*, de Mario Levrero.
Ignacio Echevarría
13.06.17 *Formentera lady*, de Jordi Cussà.
Margarida Casacuberta

Horari: dimarts, 18.30 - 20 h

Preu: 130 € / reduït*: 110 €

Idioma: català / castellà

Places limitades

Institut d'Humanitats

Montalegre 5, 08001 Barcelona

T. 93 412 21 74 / cursos@cccb.org

www.cccb.org/institut_humanitats

* Consulta el nostre web

L'Institut es reserva el dret de canviar aquest programa si les circumstàncies l'hi obliguen

Organitza



Col·labora



Amb el suport de

