

JOSEP MARIA MUÑOZ

FERRAN MUÑOZ JOFRE, STEFANIE KREMSER, MARGARIDA CASACUBERTA,
SIMONA SKRABEC



Les tres xemeneies. Kytler, 2016. CC BY-SA.

29.09 —
03.11.22

Memòria de Barcelona

Narratives de la ciutat



CURS DE L'INSTITUT D'HUMANITATS DE BARCELONA

Horari: dijous, 18.30–20 h

Preu: 60 € / reduït:* 45 €

Idioma: català

Modalitat: presencial (places limitades) / *online*

* Consulta el nostre web.

L'Institut es reserva el dret de canviar aquest programa si les circumstàncies l'hi obliguen.

Montalegre 5,
08001 Barcelona

T. 93 412 2174

info@instituthumanitats.org

www.instituthumanitats.org

Organitzen



L'AVENÇ

Col·labora



Amb el suport de



La complexitat creixent de les nostres societats s'expressa, sobretot, a les grans ciutats, espai de confluència i de visualització del conflicte. A Barcelona, el debat sobre el model de ciutat i el seu rol en un context canviant, s'ha intensificat en els darrers anys, deixant enrere el consens que s'havia generat amb la reconstrucció democràtica de la ciutat i el projecte olímpic. El creixement de la desigualtat, la precarització de la vida social i la terciarització associada al boom turístic són elements clau d'aquest debat, on hauria de tenir un paper important la memòria que la ciutat ha construït d'ella mateixa.

Així, aquest curs es proposa indagar quina imatge de si mateixa ha generat Barcelona en els darrers cent anys. Un exercici de memòria, en absolut nostàlgic, que pretén contribuir a esclarir el present.

- 29.09.22** De la «rosa de foc» a la «ciutat princesa»: la ciutat revoltada. **Josep Maria Muñoz**
- 06.10.22** Més enllà del Pijoaparte. La ciutat dels marges. **Ferran Muñoz Jofre**
- 20.10.22** Si aquests carrers fossin seus: la irrupció del turisme. **Stefanie Kremser**
- 27.10.22** Distopies: d'*Aiguafang* a *La noche fenomenal* passant per *El dia del cérvol*. **Margarida Casacuberta**
- 03.11.22** Passejos i passatges: la Barcelona pandèmica. **Simona Skrabec**